



Explorer les nouveaux chemins de la BD

Objectifs

- Comprendre l'évolution de la BD depuis 5 ans
- Connaître les tendances actuelles et les nouveaux noms
- Accueillir et conseiller son lectorat

Programme

Renouvellement des formes d'écriture, élargissement des thèmes, éclectisme graphique, la bande dessinée actuelle accueille une vaste palette de récits. Quelles sont les dernières évolutions et tendances éditoriales ? Quelles incidences ont-elles sur le lectorat ?

- Découvrir l'évolution de la BD en France en terme de production et de lectorat
- Se repérer dans les tendances et les grands thèmes
- Connaître le lectorat et le conseiller

Méthodes pédagogiques

- Exposé illustré et argumenté
- Découverte des grandes tendances éditoriales
- Échanges sur des titres

Participants

- 16 personnes maximum
- Bibliothécaires salariés et bénévoles
- Aucun prérequis

Méthodes d'évaluation

- En amont : un mois avant le début de la formation, les stagiaires sont invités à renseigner un questionnaire afin de recueillir leurs besoins et d'évaluer leur niveau de connaissances et de compétences sur le sujet.
- À l'issue de la formation : les stagiaires remplissent un bilan en ligne.

Intervenant

Pierre Pulliat, ancien libraire, enseignant et formateur, spécialiste des littératures graphiques

(Sous réserve de disponibilités)

Date : les mardis
10, 17 et 24 septembre 2024

Durée : 6h (3 sessions de 2h chacune)
Format : en visio de 14h à 16h

Coût pédagogique :
192 € par stagiaire

**Conditions et inscriptions
en ligne sur**
www.lecturejeunesse.org/formations/

**Pour une demande de devis
et de date personnalisée,**
contactez-nous :
administration@lecturejeunesse.com



Contenu offert

Chaque stagiaire recevra une publication numérique de Lecture Jeunesse, en lien avec le contenu de la formation