



Comprendre le succès des littératures de l'imaginaire

Objectifs

- Comprendre l'évolution des littératures de l'imaginaire depuis 10 ans
- Connaître les tendances actuelles et les nouveaux noms
- Accueillir et conseiller son lectorat

Programme

Science-fiction, fantastique, fantasy... Qu'est-ce qui relie et différencie ces termes ? Comment suivre les évolutions dans l'édition prolifique de ces littératures de l'imaginaire pour mieux conseiller les ados ?

- Définitions et évolution des littératures de l'imaginaire
- Repérage des collections, des tendances et des auteurs phares
- Cerner et conseiller le lectorat

Méthodes pédagogiques

- Exposé illustré et argumenté
- Découverte des grandes tendances éditoriales
- Échanges sur des titres

Participants

- 16 personnes maximum
- Bibliothécaires salariés et bénévoles du réseau
- Aucun prérequis

Méthodes d'évaluation

- En amont : un mois avant le début de la formation, les stagiaires sont invités à renseigner un questionnaire afin de recueillir leurs besoins et d'évaluer leur niveau de connaissances et de compétences sur le sujet.
- À l'issue de la formation : les stagiaires remplissent un bilan en ligne.

Intervenant

Louis Barchon, rédacteur en chef de la revue *Lecture Jeune*

Oihanna Olazcuaga-Garibal, bibliothécaire jeunesse et membre des comités de lecture de la revue *Lecture Jeune*

(Sous réserve de disponibilités)

Date : les mardis

01, 08 et 15 octobre 2024

Durée : 6h (3 sessions de 2h chacune)

Format : en visio de 14h à 16h

Coût pédagogique :

192 € par stagiaire

**Conditions et inscriptions
en ligne sur**

www.lecturejeunesse.org/formations/

**Pour une demande de devis
et de date personnalisée,**

contactez-nous :

administration@lecturejeunesse.com



Contenu offert

Chaque stagiaire recevra une publication numérique de *Lecture Jeunesse*, en lien avec le contenu de la formation