

LECTURES ET VOCATIONS SCIENTIFIQUES CHEZ LES FILLES

PISTES BIBLIOGRAPHIQUES PROPOSÉES PAR FRANÇOIS MILLET

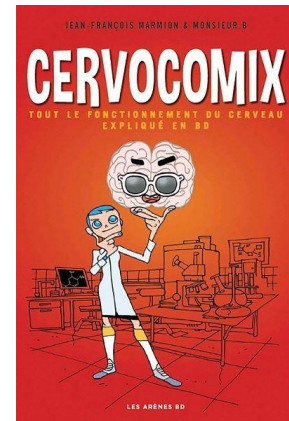
Dans le cadre des travaux de son Observatoire de la lecture et de l'écriture des adolescents, Lecture Jeunesse organisait le 3 octobre 2023 un événement en ligne autour de la question : « La culture et la lecture peuvent-elles susciter des vocations scientifiques chez les adolescentes ? »

François Millet, co-fondateur du Centre de culture scientifique, technique et industrielle de Caen présentait à cette occasion une sélection de bandes dessinées mettant en lumière la représentation des femmes dans des univers scientifiques. Cette bibliographie est classée par genre de bande dessinée (vulgarisation, reportage scientifique, histoire et science-fiction).

1 - BANDES DESSINÉES DE VULGARISATION

Jean-François Marmion & Monsieur B.
Cervocomix : Éditions Les Arènes, 2019.

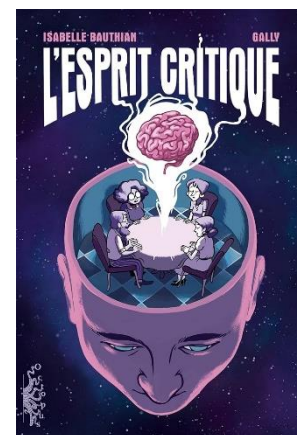
Résumé : Le cerveau humain est salué comme la structure la plus complexe de l'univers. C'est aussi impressionnant que décourageant, quand on n'est pas spécialiste. Comment faire connaissance avec lui ? En lui demandant de se présenter ! Interrogé dans une émission grand public par l'intrépide journaliste Julia Mojito, le cerveau superstar, un rien cabotin, nous fait découvrir l'étendue de ses talents. Nous comprenons comment cet organe spongieux et sanguinolent filtre nos perceptions, assure notre survie à notre insu comme un ange gardien, et modèle les histoires que nous nous racontons sur le monde et sur nous-mêmes. © Les Arènes 2019



Isabelle Bauthian et Gally.

L'esprit critique : Éditions Delcourt, 2021. Collection : Octopus.

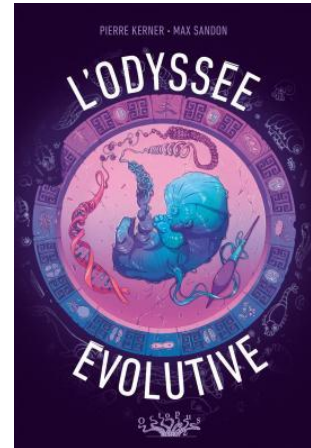
Résumé : Quand Paul, qui n'est pas superstitieux pour un sou, rencontre la druide Masha, le courant ne passe pas. Il a beau lui expliquer l'importance de la logique, le débat vire à la mauvaise foi. Ce soir-là, Paul reçoit la visite de l'Esprit Critique, bien déterminée à lui faire comprendre en quoi consiste vraiment la pensée scientifique... Elle va bouleverser sa façon de penser... ©Delcourt 2021



Pierre Kerner et Max Sandon.

L'Odyssee évolutive : Éditions Delcourt, 2022. Collection Octopus.

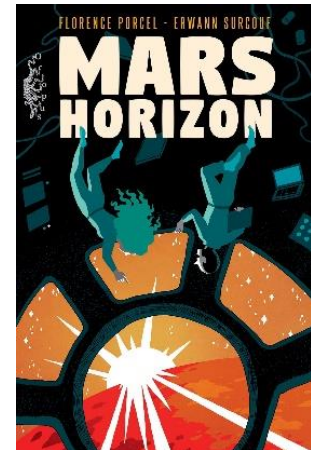
Résumé : Atropos, Clotho et Lachésis veillent aux fils du destin de chacun. Malheureusement, lors d'une de leur dispute, elles altèrent celui d'Ulysse. Pour éviter le courroux d'Athéna, il leur faut réparer ce fil homérique en se mettant en quête de tous les gènes qui ont amené à son développement. Leur odyssee retracera ainsi l'histoire évolutive de la lignée humaine. ©Delcourt 2022



Florence Porcel et Erwann Surcouf.

Mars Horizon : Éditions Delcourt, 2017. Collection Octopus.

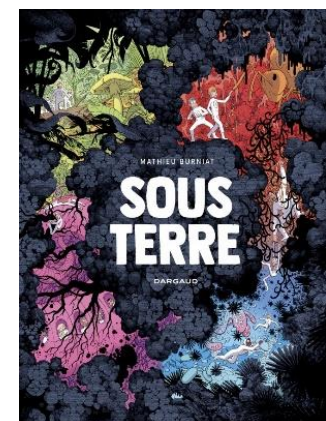
Résumé : Embarquez avec l'équipage de la mission Mars Horizon, les pionniers de la planète rouge. Une excursion passionnante pour un projet complexe et ambitieux : la première installation humaine sur Mars ! Ils sont psychiatre, médecin, ingénieur, pilote ou encore botaniste : ce sont les ambassadeurs de la première mission habitée vers Mars. Mais comment réagiraient les humains à 150 millions de kilomètres de la Terre ? Quel lien les unit à Mars ? C'est aussi l'occasion d'en apprendre plus sur cette magnifique et dangereuse planète... ©Delcourt 2017



Mathieu Burniat.

Sous Terre : Éditions Dargaud, 2021.

Résumé : Après des millénaires à régner sur le monde sous-terrain, le dieu des Enfers, décide de passer le flambeau. Son but : faire prendre conscience à ceux qui vivent à surface de la terre de l'importance et de la richesse réelle du sol. Mais Hadès n'est pas un enfant de chœur et il n'entend pas laisser les clés de son royaume au premier venu ! Parmi les candidats à sa succession, Suzanne et Tom se lancent dans cette course au savoir qui prend la forme d'épreuves aussi instructives que mortelles. Un seul gagnera ces jeux : celui ou celle qui sera capable de voir au-delà des préjugés et de comprendre les véritables enjeux de ce monde invisible... ©Dargaud 2021

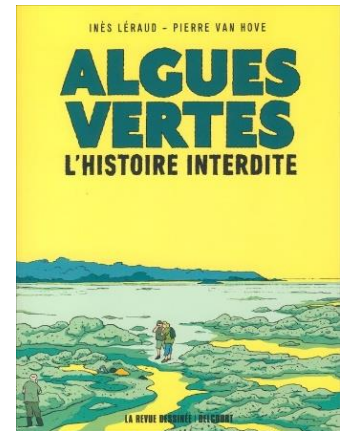


2 – LE REPORTAGE BANDES DESSINÉES SCIENTIFIQUE

Inès Léraud et Pierre Van Hove.

Algues vertes, l'histoire interdite : Éditions Delcourt, 2019

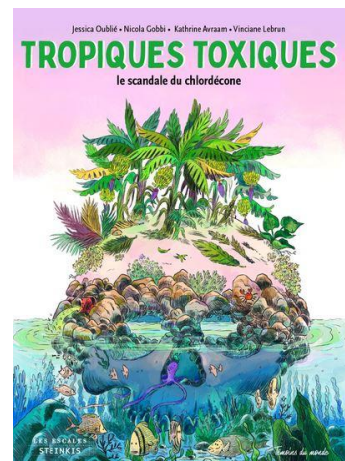
Résumé : Pas moins de 3 hommes et 40 animaux ont été retrouvés morts sur les plages bretonnes. L'identité du tueur est un secret de polichinelle : les algues vertes. Un demi-siècle de fabrique du silence raconté dans une enquête fleuve. Des échantillons qui disparaissent dans les laboratoires, des corps enterrés avant d'être autopsiés, des jeux d'influence, des pressions et un silence de plomb. L'intrigue a pour décor le littoral breton et elle se joue depuis des dizaines d'années. ©Delcourt 2019



Jessica Oublié, Nicolas Gobbi, Kathrine Avraam et Vinciane Lebrun.

Tropiques toxiques, le scandale du chlordécone : Éditions Les Escales, 2022

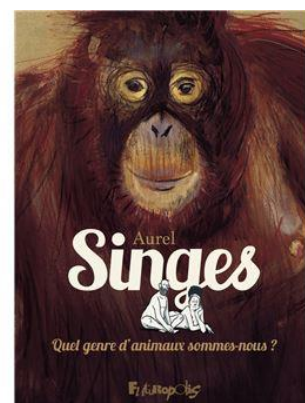
Résumé : La banane. L'un des principaux fleurons de l'économie des Antilles françaises, la Guadeloupe et la Martinique. Afin d'en assurer le rendement, un pesticide au nom particulier – le chlordécone – y a été utilisé très largement entre 1972 et 1993. Aujourd'hui, le cancer de la prostate s'y développe de façon exponentielle. Les terres sont contaminées pour des centaines d'années. Et la molécule est présente dans les corps des 800 000 personnes qui y vivent. Scandale environnemental ? Sanitaire ? Ou d'État ? Les débats sur cette molécule passionnent et opposent régulièrement par voie de presse : politiques, producteurs de bananes, chercheurs, avocats et acteurs de la société civile. Si la question de la responsabilité doit encore être tranchée devant les tribunaux, les Antillais doivent eux résoudre une question tout aussi essentielle : comment vivre dans un environnement à jamais pollué ? ©Les Escales 2022



Aurel.

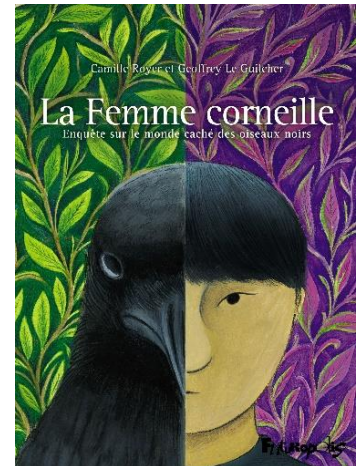
Singes, Quel genre d'animaux sommes-nous ? : Éditions Futuropolis, 2021.

Résumé : L'homme descend-t-il du singe ? Cette enquête graphique explore les rapports que nous entretenons avec nos cousins les singes. Si nous avons un ancêtre commun, nous avons suivi des branches différentes de l'évolution... Aurel est allé interviewer les plus grands primatologues (Frans de Waal, Sabrina Krief), une philosophe (Vinciane Despret) et des artistes (Patrick Bouchitey, le regretté Jean-Claude Carrière). ©Futuropolis 2021



Camille Royer, Geoffroy Le Guilcher,
La Femme corneille : Éditions Futuropolis, 2023.

Résumé : Bac à 16 ans, reçue en prépa à Henri IV, à Paris, Marie-Lan poursuit ses études conjointement à Sciences Po et à Normale Sup. Aujourd'hui, elle habite Paris, et son boulot lui laisse pas mal de temps libre. Notamment pour jouer à Pokémon Go. C'est en jouant à ce jeu en ligne qu'elle fait la connaissance de Frédéric Jiguet, professeur au Muséum d'histoire naturelle, spécialiste des corvidés. Cette "rencontre du troisième type" va changer sa vie : elle devient vite accro aux corneilles. Au Jardin des Plantes, elle fait ami-ami avec Bob et Alice, un couple de corneilles qu'elle vient visiter presque chaque jour. En les étudiant et en tissant des liens étroits avec eux, Marie-Lan, la "femme corneille", va découvrir le monde incroyable des corvidés. Marie-Lan nous fait découvrir l'une des plus prodigieuses intelligences animales. ©Futuropolis 2023

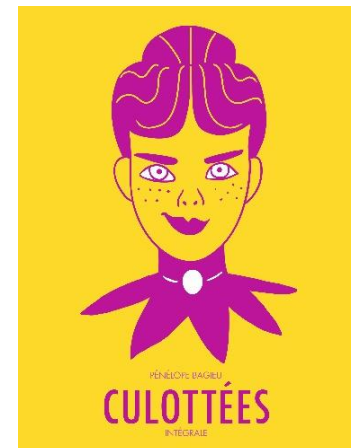


3 – BANDES DESSINÉES HISTORIQUE

Pénélope Bagieu

Culottées – Intégrale : Éditions Gallimard, 2020.

Résumé : Des femmes qui ne font que ce qu'elles veulent ! Guerrière apache ou sirène hollywoodienne, gardienne de phare ou créatrice de trolls, gynécologue ou impératrice, rappeuse afghane, journaliste d'investigation ou reine des bandits... Les Culottées ont fait voler en éclats les préjugés. Trente portraits drôles et sensibles de femmes qui ont inventé leur destin. ©Gallimard 2020



Virginie Ollagnier et Carole Maurel.

Nellie Bly – Dans l'ancre de la folie : Éditions Glénat, 2021.

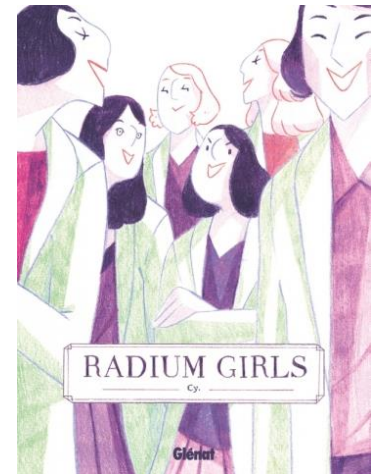
Résumé : Pour mener son enquête, elle se fera passer pour folle. Nellie Bly est complètement folle. Sans cesse, elle répète vouloir retrouver ses « troncs ». Personne n'arrive à saisir le sens de ses propos, car en réalité, tout cela n'est qu'une vaste supercherie. Nellie cherche à se faire interner dans l'asile psychiatrique de Blackwell à New York dans le but d'y enquêter sur les conditions de vie de ses résidentes. Y parvenant avec une facilité déconcertante, elle découvre un univers glacial, sadique et misogyne, où ne pas parfaitement remplir le rôle assigné aux femmes leur suffit à être désignée comme aliénée. L'histoire vraie de la pionnière du journalisme d'investigation et du reportage clandestin. ©Glénat 2021



Cy.

Radium Girls : Éditions Glénat, 2020.

Résumé : New Jersey, 1918. Edna Bolz entre comme ouvrière à l'United State Radium Corporation, une usine qui fournit l'armée en montres. Aux côtés de Katherine, Mollie, Albina, Quinta et les autres, elle va apprendre le métier qui consiste à peindre des cadrans à l'aide de la peinture Undark (une substance luminescente très précieuse et très chère) à un rythme constant. Mais bien que la charge de travail soit soutenue, l'ambiance à l'usine est assez bonne. Les filles s'entendent bien et sortent même ensemble le soir. Elles se surnomment les « *Ghost Girls* » : par jeu, elles se peignent les ongles, les dents ou le visage afin d'éblouir (littéralement) les autres une fois la nuit tombée. Mais elles ignorent que, derrière ses propriétés étonnantes, le Radium, cette substance qu'elles manipulent toute la journée et avec laquelle elles jouent, est en réalité mortelle. Et alors que certaines d'entre elles commencent à souffrir d'anémie, de fractures voire de tumeur, des voix s'élèvent pour comprendre. D'autres, pour étouffer l'affaire... ©Glénat 2020

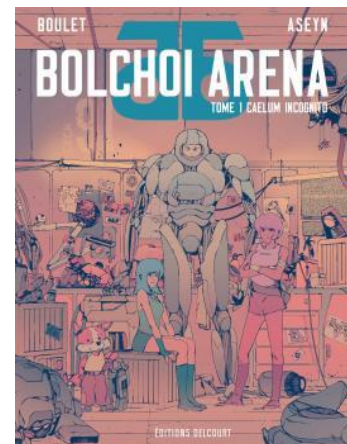


4 – BANDES DESSINÉES DE SCIENCE-FICTION

Boulet et Aseyh.

Bolchoi Arena, Caelium incognito (Tome 1) : Éditions Delcourt, 2018.

Résumé : Et si vous pouviez être qui vous voulez et partir explorer le cosmos dans un monde virtuel tellement convaincant qu'il paraît réel ? Une aventure passionnante, imaginée par Boulet et superbement mise en scène par Aseyh ! Dans un futur proche, le Bolchoi, réseau mondial de réalité virtuelle, a remplacé Internet et pris le dessus sur le monde réel. Réplique parfaite de notre univers, il a relancé l'exploration spatiale car c'est aussi un immense simulateur pour les technologies futures. Marje, étudiante en astrophysique, va y faire ses premiers pas, guidée par son amie Dana, et découvrir les limites du Bolchoi et du réel... ©Delcourt 2018



Fred Duval, EMEM, Fred Blanchard.

Renaissance : Éditions Dargaud, 2020.

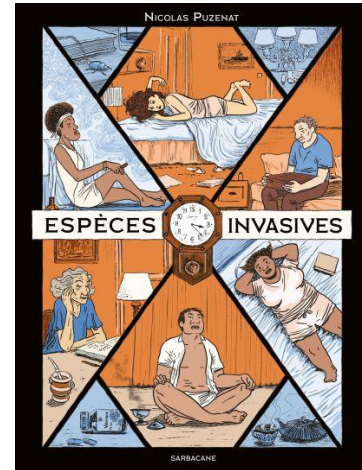
Résumé : Au Texas, Swänn et Liz sont poursuivis par les braconniers Skualls, responsables de la mort de la famille Hamilton. Le temps pour Swänn de se confronter aux réalités de la guerre et des chocs émotionnels qui accompagnent l'annonce des victimes aux familles. Toutefois, alors que le Mur de Donald, séparant le Texas du Mexique sur le Rio Grande est détruit pour faciliter le passage des réfugiés américains, un petit espoir permet à Liz de rester debout. ©Dargaud 2020



Nicolas Puzenat.

Espèces invasives : Éditions Sarbacane, 2019.

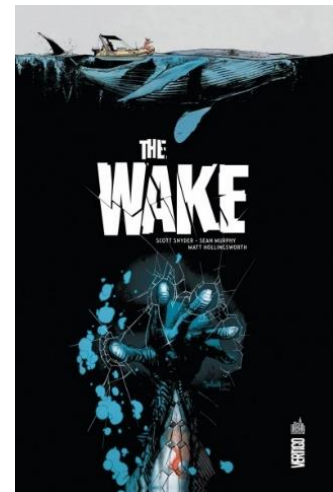
Résumé : Tamaris, jeune ornithologue française, vient d'atterrir à Buenos Aires. Elle est invitée, avec six autres scientifiques internationaux, à participer à un colloque d'une semaine sur les espèces invasives. Ils sont logés dans un vieil hôtel du centre-ville au charme suranné, et tout se passe pour le mieux... si ce n'est qu'aucun d'eux n'arrive à trouver le sommeil. Ni la première nuit, ni la deuxième. Et voilà que sur toutes les chaînes, une information catastrophe tourne en boucle... Le Monde entier est frappé du même mal étrange : plus personne n'arrive à dormir. Combien de temps peut-on vivre sans sommeil ? C'est sous cette terrible interrogation, que le monde vire peu à peu dans le chaos... ©Sarbacane 2019



Scott Snyder et Sean Murphy.

The Wake : Éditions Urban Comics, 2015.

Résumé : Après leur première collaboration sur American Vampire Legacy, Scott Snyder et Sean Murphy, se retrouvent sur un récit complet mêlant révélations scientifiques et horreur sous-marine. Lorsqu'elle est arrachée à ses recherches pour rejoindre une expédition secrète gouvernementale en plein Arctique, la biologiste marine Lee Archer ne se doute pas une seconde de ce qu'elle s'apprête à découvrir par 300 pieds sous la calotte glaciaire. Après avoir été présentée à l'équipe de spécialistes en tous genres, Lee découvre dans un caisson la raison d'être de cette expédition top secrète : un spécimen vivant de véritable chimère marine, une sirène... ©Urban Comics 2015



Makoto Yukimura.

Planètes (Volume 4) : Éditions Panini Comics, 2005.

Résumé : Dans le dernier tome de Planètes, Makoto Yukimura fait partager sa passion et sa connaissance de l'espace à travers le parcours initiatique de trois personnages partis pour un monde inconnu, où il est souvent difficile pour l'homme de trouver sa place.



Rick Remender et Greg Tocchini.

Low, La lumière des profondeurs (Tome 5) : Éditions Urban Comics, 2022.
Résumé : À la recherche d'une sonde détenant des informations pouvant sauver l'humanité, Stel Caine échoue dans sa tentative de rallier la surface et se retrouve prisonnière de la cité de Salus, où elle fait l'objet d'une étude minutieuse. Les savants cherchent dans son esprit des informations afin de localiser les dômes grâce auxquels l'humanité a pu survivre au fond des océans. Mais une autre raison semble motiver leurs observations. Captive, et alors que la guerre se prépare, Stel entretient ce qui a toujours fait sa force : l'espoir ! ©Urban Comics 2022



Guillaume Singelin.

Frontier : Éditions Rue de Sèvres, 2023.

Thème(s) : Science-fiction

Résumé : Quand la Terre suffoque de par l'exploitation de ses dernières ressources, l'humanité se tourne vers un nouveau territoire, l'espace, au-delà des planètes du système solaire : « La Frontière ». Dans cette nouvelle ruée vers l'or, trois destinées s'entremêlent : Ji-soo, scientifique passionnée par l'inconnu ; Camina, mercenaire fougueuse et enjouée ; et Alex, un mineur qui n'a jamais connu la Terre. Ce récit d'aventure narre le parcours tumultueux de ce trio, mais aussi de leur quotidien, celui de vivre dans un nouveau monde. Il pose la question d'une nouvelle humanité complètement déconnectée de son berceau, la Terre, pour se tourner uniquement vers les étoiles. ©Rue de Sèvres 2023

