

COLLOQUE DE L'OBSERVATOIRE DE LA LECTURE ET DE L'ÉCRITURE DES ADOLESCENTS



Cette image a été générée par une Intelligence Artificielle.

***Les adolescents et leurs pratiques de l'écriture au XXI^{ème} siècle :
nouveaux pouvoirs de l'écriture ?***

Mardi 12 décembre 2023

Maison de la Poésie - 157 rue Saint-Martin, 75003 Paris

PROGRAMME

9h00 – Accueil du public

9h25 – Ouverture de la journée et présentation du colloque

Marie-Christine Ferrandon, présidente de Lecture Jeunesse

9h35 - 10h15 – Introduction générale : les pratiques d'écriture, continuités et évolutions contemporaines

Anne-Marie Chartier, chercheuse associée au LARHRA-Lyon 2/ENS

Anne Cordier, professeure des universités en Sciences de l'Information et de la Communication, Université de Lorraine - CREM

AXE 1 - SCRIPTEURS ADOLESCENTS : DIFFÉRENTS OU INÉGAUX ?

10h15 - 10h40 – Elles/ils écrivent : quelques images contrastées ou nuancées issues de l'enquête « Les adolescents et leurs pratiques de l'écriture au XXIe siècle : nouveaux pouvoirs de l'écriture ? »

Christine Mongenot, maîtresse de conférences chargée de mission scientifique auprès de Lecture Jeunesse

10h40 - 11h05 – Temps de questions et pause

11h05 - 12h15 – Table ronde : comment prendre en compte la diversité des représentations et des pratiques adolescentes dans les médiations autour de l'écriture ?

Animation : Christine Mongenot. Intervenants :

Anne Cordier, professeure des universités en Sciences de l'Information et de la Communication, Université de Lorraine - CREM

Hella Feki, professeure de lettres, formatrice et romancière

Margaux Nemmouchi, directrice de l'action culturelle au Labo des histoires

12h15 - 12h45 – Temps de questions et prises de parole officielles

12h45 - 14h00 – Pause déjeuner

AXE 2 - LE CONTINENT EN PARTIE IMMERGÉ DES PRATIQUES D'ÉCRITURE ADOLESCENTES

14h00 - 14h30 – Écrire ensemble. Quelles modalités et quels enjeux de l'écriture collaborative chez les adolescents ?

Pierre Moinard, maître de conférences à l'université de Poitiers (INSPE)

14h30 - 15h30 – Table ronde : les usages du numérique visant à amener à l'écriture des jeunes qui en sont éloignés

Animation : Pierre Moinard. Intervenants :

Alain Brunin, inspecteur général de l'éducation, du sport et de la recherche

Cécile Couteaux, professeure de lettres dans le secondaire, formatrice et docteure en littérature française

Christine Dupin, professeure de lettres en lycée et docteure en littérature française

Alexandre Gefen, directeur de recherche CNRS au sein de l'unité Théorie et histoire des arts et des littératures de la modernité (UMR7172, THALIM, CNRS / Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)

15h30 - 16h – Temps de questions et pause

AXE 3 : ÉCRIRE, ÇA S'APPREND : QUELLES CONCEPTIONS POUR CET APPRENTISSAGE ?

16h - 16h30 – Où et comment l'écriture s'apprend-elle ?

L'expérience scolaire entre ambivalence et nécessité

Anne Vibert, inspectrice générale honoraire de l'éducation, du sport et de la recherche

16h30 – 17h30 – Table ronde : Faire écrire, apprendre à écrire dans différents espaces de médiation

Animation : Anne Vibert. Intervenants :

Sanah Jassin, professeure de lycée professionnel de lettres histoire-géographie au lycée Benjamin Franklin (Orléans) en section professionnelle et formatrice

Annie Loeser, élève conservatrice des bibliothèques à l'ENSSIB

Emmanuel Vaillant, journaliste, fondateur et directeur de la Zone d'Expression Prioritaire (ZEP)

17h30 – Temps de questions et clôture de la journée